

## KRITÉRIA HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY Z PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA PRO ŠKOLNÍ ROK 2025/2026

Žák vykoná zkoušku či dílčí zkoušku úspěšně, pokud získá alespoň tolik procentních bodů, kolik činí hranice úspěšnosti příslušné zkoušky nebo dílčí zkoušky vyjádřená procentními body.

**Maturitní zkouška z ČJL** mají následující strukturu:

- didaktický test – společná část maturity – hodnocen centrálně,
- písemná práce – profilová část maturity – hodnocena školou,
- ústní zkouška – profilová část maturity – hodnocena školou.

**Úspěšné složení maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury je podmíněno úspěšným složením všech tří dílčích zkoušek.**

**Didaktický test z českého jazyka a literatury**, který žák koná jako součást společné části maturitní zkoušky je hodnocen slovně „*uspěl(a)*“ nebo „*neuspěl(a)*“ s procentuálním vyjádřením úspěšnosti. Na maturitním vysvědčení žáka tedy nejsou u zkoušek společné části uvedeny známky. **Výsledná známka z maturitní zkoušky je stanovena pouze z výsledku písemné práce a ústní zkoušky.**

**Výpočet výsledku písemné práce a ústní zkoušky vyjádřený procentními body** se provede podílem dosaženého bodového výsledku žáka z dané zkoušky a maximálního dosažitelného počtu bodů z dané zkoušky, vynásobeným 100. Výsledné procento se převede na známku.

### 1) KRITÉRIA HODNOCENÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu Český jazyk a literatura (ČJL) je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

1. <b>Vytvoření textu podle zadaných kritérií:</b>	1A téma, obsah	1B komunikační situace, slohový útvar
2. <b>Funkční užití jazykových prostředků:</b>	2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba	2B lexikum
3. <b>Syntaktická a kompoziční výstavba textu:</b>	3A větná syntax, textová koheze	3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30. V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“. Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov).

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

V případě žáků s způsobenými potřebami jsou podmínky a čas písemné práce upraveny podle doporučení pedagogicko-psychologické poradny. Symptomatologie bude zohledněna a bodový zisk bude navýšen o jeden bod v kritériu/kritériích uvedeném/uvěděných v konkrétním doporučení daného žáka.

## HRANICE ÚSPĚŠNOSTI ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE

Dílčí zkoušku, konanou formou písemné práce, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne v případě zkušebního předmětu český jazyk a literatura nejméně 40 procentních bodů. V absolutních bodech jsou hodnoty hranice úspěšnosti následující:

Písemná zkouška z předmětu:	Hranice úspěšnosti v bodech	Maximální počet bodů
Český jazyk a literatura	12	30
Český jazyk a literatura (úprava pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP3)	15	36

**Převod bodů na známku** – platí i pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP1 a SP2 \*)

V tabulce jsou uvedeny v procentních bodech pouze horní hranice intervalu.

Hranice úspěšnosti	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)
40 %	58 %	73 %	87 %	100 %
12	12-17	18-22	23-26	27-30

\*) Klasifikace kategorie a stupně přiznaného uzpůsobení podmínek pro konání zkoušky dle přílohy vyhlášky

## KRITÉRIA HODNOCENÍ ZKOUŠKY KONANÉ FORMOU PÍSEMNÉ PRÁCE V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PŘIZNANÝM UZPŮSOBENÍM PODMÍNEK PRO KONÁNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY KATEGORIE A SKUPINY SP3

Dílčí zkouška konaná formou písemné práce ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura v úpravě pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky kategorie SP3 se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

**Kritéria a dílčí kritéria hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:**

- I. **Zpracování zadání / Obsah písemné práce**
  - IA **Zadání**
  - IB **Rozsah, obsah textu**
- II. **Organizace a koheze textu**
  - IIA **Organizace textu**
  - IIB **Koheze textu a prostředky textové návaznosti**
- III. **Slovní zásoba a pravopis**
  - IIIA **Přesnost použité slovní zásoby**
  - IIIB **Rozsah použité slovní zásoby**
- IV. **Mluvnické prostředky**
  - IVA **Přesnost použitých mluvnických prostředků**
  - IVB **Rozsah použitých mluvnických prostředků**

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 24 (8 x 3).

**Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:**

- I. **Zpracování zadání / Obsah písemné práce**
- II. **Organizace a koheze textu**
- III. **Slovní zásoba a pravopis**
- IV. **Mluvnické prostředky**

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za druhou část písemné práce je 12 (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažitelných v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů (24 + 12).

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Podrobněji jsou kritéria hodnocení zkoušky uvedena v příloze, která je nedílnou součástí tohoto sdělení.

**Převod bodů na známku** – úprava pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP3 \*)

V tabulce jsou uvedeny v procentních bodech pouze horní hranice intervalu.

Hranice úspěšnosti	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)
40 %	58 %	73 %	87 %	100 %
15	15-21	22-26	27-31	32-36

\*) Klasifikace kategorie a stupně přiznaného uzpůsobení podmínek pro konání zkoušky dle přílohy vyhlášky

## 2) KRITÉRIA HODNOCENÍ ZKOUŠKY KONANÉ ÚSTNÍ FORMOU

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

### 1. Analýza uměleckého textu:

- I. část: téma a motiv, časoprostor, kompoziční výstavba, literární druh a žánr
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba/
- III. část: jazykové prostředky

### 2. Literárněhistorický kontext literárního díla

### 3. Analýza neuměleckého textu:

- I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace
- II. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky

### 4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozčleněno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen celkem v 7 oblastech.

Každé kritérium, resp. dílčí kritérium je hodnoceno na bodové škále 0–1–2–3–4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 28. Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro *analýzu uměleckého textu* (1. kritérium) a *literárněhistorický kontext literárního díla* (2. kritérium) platí:

- **Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body.** Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body.**
- **Za kritérium *analýza uměleckého textu* musí žák získat alespoň 3 body.** Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku **celkově hodnocen 0 body.**

Hodnocení kritéria *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

- Pokud žák získá **v některé z dílčích částí** ústní zkoušky (tzn. v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) **0 bodů**, může být v kritériu *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* **hodnocen maximálně 3 body.**

Příprava na zkoušku trvá 15 minut, zkouška pak 15 minut. Vzhledem k zadání zkoušky, kterým je literární dílo, by analýze uměleckého textu a charakteristice literárněhistorického kontextu měly být věnovány 2/3 celkové časové dotace (orientačně tedy 10 minut) a analýze neuměleckého textu 1/3 celkové časové dotace (orientačně tedy 5 minut). Při ústní zkoušce nelze v jednom dni losovat dvakrát stejné téma.

V případě žáků s uzpůsobenými potřebami jsou podmínky a čas ústní zkoušky upraveny podle doporučení pedagogicko-psychologické poradny. Symptomatologie bude zohledněna a bodový zisk bude navýšen o jeden bod v kritériu/kritériích uvedeném/uvěděných v konkrétním doporučení daného žáka.

#### **HRANICE ÚSPĚŠNOSTI ZKOUŠKY KONANÉ ÚSTNÍ FORMOU:**

Dílčí zkoušku, konanou formou ústní zkoušky, vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne nejméně 44 procentních bodů, což v absolutních bodech znamená:

Ústní zkouška z předmětu:	Hranice úspěšnosti v bodech	Maximální počet bodů
Český jazyk a literatura	13	28
Český jazyk a literatura (úprava pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP3)	12	27

**Převod bodů na známku** – platí i pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP1 a SP2 \*)

V tabulce jsou uvedeny v procentních bodech pouze horní hranice intervalu.

Hranice úspěšnosti	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)
44 %	58 %	73 %	87 %	100 %
13	13-16	17-20	21-24	25-28

\*) Klasifikace kategorie a stupně přiznaného uzpůsobení podmínek pro konání zkoušky dle přílohy vyhlášky

#### **ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PŘIZNANÝM UZPŮSOBENÍM PODMÍNEK PRO KONÁNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY KATEGORIE A SKUPINY SP3**

Dílčí zkouška z českého jazyka a literatury v úpravě pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky kategorie a skupiny SP3 konaná formou chatu sestává ze tří částí:

1. **Reakce na otázky**
2. **Popis a porovnání obrázků**
3. **Dosažení cílů interakce a naplnění role v komunikaci**

Každá část zkoušky je hodnocena podle tří kritérií:

- I. **Zadání / Obsah a projev**
- II. **Lexikální kompetence**
- III. **Gramatická kompetence**

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze tří částí zkoušky je 9, celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky je tedy 27.

Podrobněji jsou kritéria hodnocení zkoušky uvedena v příloze, která je nedílnou součástí tohoto sdělení.

**Převod bodů na známku** – úprava pro žáky s PUP kategorie a skupiny SP3 \*)

V tabulce jsou uvedeny v procentních bodech pouze horní hranice intervalu.

Hranice úspěšnosti	4 (dostatečný)	3 (dobrý)	2 (chvalitebný)	1 (výborný)
44 %	58 %	73 %	87 %	100 %
12	12-15	16-19	20-23	24-27

\*) Klasifikace kategorie a stupně přiznaného uzpůsobení podmínek pro konání zkoušky dle přílohy vyhlášky

### 3) CELKOVÉ HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

Výsledné hodnocení žáka z písemné práce a ústní zkoušky se stanoví **váženým průměrem známek** získaných v jednotlivých dílčích zkouškách, a to s následujícími váhami jednotlivých dílčích zkoušek:

- **písemná práce:** 40 %
- **ústní zkouška:** 60 %

Žák vykoná zkoušku nebo část zkoušky úspěšně, pokud je hodnocen stupněm 1 až 4. V případě, že žák některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje tu část zkoušky, kterou nevykonal úspěšně.

V případě žáků s uzpůsobenými potřebami jsou podmínky a čas profilové zkoušky upraveny podle doporučení pedagogicko-psychologické poradny.

Výše uvedená kritéria hodnocení jsou platná i **pro opravnou zkoušku**.

Ve Dvoře Králové nad Labem dne 27. 2. 2026

Mgr. et Mgr. VOJTĚCH Petr  
ředitel školy

## PŘÍLOHY

### KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Dílčí část	Ověřované vědomosti a dovednosti	Body
<b>Analýza uměleckého textu</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• zasazení výňatku do kontextu díla</li> <li>• téma a motiv</li> <li>• časoprostor</li> <li>• kompoziční výstavba</li> <li>• literární druh a žánr</li> </ul>	4
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravěč / lyrický subjekt</li> <li>• postava</li> <li>• vyprávěcí způsoby</li> <li>• typy promluv</li> <li>• veršová výstavba</li> </ul>	4
	III. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> <li>• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>	4
<b>Literárněhistorický kontext</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontext autorovy tvorby</li> <li>• literární / obecně kulturní kontext</li> </ul>	4
<b>Analýza neuměleckého textu</b>	I. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• souvislost mezi výňatky</li> <li>• hlavní myšlenka textu</li> <li>• podstatné a nepodstatné informace</li> <li>• různé možné způsoby čtení a interpretace textu</li> <li>• domněnky a fakta</li> <li>• komunikační situace (např. účel, adresát)</li> </ul>	4
	II. část <ul style="list-style-type: none"> <li>• funkční styl</li> <li>• slohový postup</li> <li>• slohový útvar</li> <li>• kompoziční výstavba výňatku</li> <li>• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku</li> </ul>	4
<b>Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury</b>		4

**ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

	0	1	2	3	4
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> <li>•Analýza textu je nedostatečná.</li> <li>•Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> <li>•Analýza textu je dostatečná.</li> <li>•Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> <li>•Analýza textu je dobrá.</li> <li>•Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> <li>•Analýza textu je velmi dobrá.</li> <li>•Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> <li>•Analýza textu je výborná.</li> <li>•Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>
<b>CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>•Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>
<b>VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>•Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li><i>nebo</i></li> <li>•Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.</li> <li>•Argumentace je nedostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>•Projev není plynulý, v jeho strukturu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>•Argumentace je dostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>•Projev není občas plynulý, v jeho strukturu se občas vyskytují nedostatky.</li> <li>•Argumentace je dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>•Argumentace je velmi dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>•Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>•Argumentace je výborná.</li> </ul>

**ČJL V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PUP KATEGORIE SP3 – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

	I – Zadání / Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné<sup>1</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Slovní zásoba je široká.</li> <li>▪ Slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rozsah mluvnických prostředků<sup>2</sup> je široký.</li> <li>▪ Mluvnické prostředky<sup>2</sup> jsou použity správně a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné<sup>1</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>▪ Slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby jen ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rozsah mluvnických prostředků<sup>2</sup> je většinou široký.</li> <li>▪ Mluvnické prostředky<sup>2</sup> jsou většinou použity správně a/nebo chyby jen ojediněle brání porozumění.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné<sup>1</sup>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>▪ Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rozsah mluvnických prostředků<sup>2</sup> je ve větší míře omezený.</li> <li>▪ Mluvnické prostředky<sup>2</sup> nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Slovní zásoba není použita v dostatečném rozsahu / není použita správně a/nebo chyby brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mluvnické prostředky<sup>2</sup> nejsou použity v dostatečném rozsahu / nejsou na požadované úrovni obtížnosti / nejsou použity správně a/nebo chyby brání porozumění.</li> </ul>

1 V rámci tohoto oddílu pozitivně hodnotíme užití vhodných komunikačních strategií (např. plánování, autokorekce, kompenzování). 2 Do mluvnických prostředků zahrnujeme také prostředky textové návaznosti (PTN).

## ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

<b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
<b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"> <li>adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru</li> <li>použití pojmenování v odpovídajícím významu</li> <li>široká a pestrost slovní zásoby</li> </ul>
<b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"> <li>výstavba větných celků</li> <li>odkazování v textu</li> <li>prostředky textové návaznosti</li> </ul>
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"> <li>kompozice textu</li> <li>strukturovanost a členění textu</li> <li>soudržnost textu</li> <li>způsob vedení argumentace</li> </ul>

### ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

	0	1	2	3	4	5
<b>1A</b>	• Text se nevztahuje k zadanému tématu.	• Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	• Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	• Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	• Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	• Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
<b>1B</b>	• Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	• Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	• Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	• Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	• Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	• Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
<b>2A</b>	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). • Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). • Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). • Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). • Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). • Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). • Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
<b>2B</b>	• Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. • V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	• Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. • V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	• Slovní zásoba je spíše chudá. • V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	• Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. • V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.	• Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. • V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volen vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	• Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. • V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. • Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.
<b>3A</b>	• Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. • Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. • Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. • Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. • Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. • Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. • Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. • Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. • Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. • Čtenářský komfort adresáta není narušován.
<b>3B</b>	• Text je nesoudržný a chaotický. • Členění textu je nelogické. • Text je argumentačně nezvládnutý. • Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	• Kompozice textu je nepřehledná. • V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. • Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	• Kompozice textu je spíše nahodilá. • V členění textu se často vyskytují nedostatky. • Argumentace je občas nesrozumitelná. • Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Kompozice textu je v zásadě vyvážená. • Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je v zásadě srozumitelná. • Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je srozumitelná. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	• Kompozice textu je precizní. • Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. • Argumentace je velmi vypsělá. • Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

## ČJL V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PUP KATEGORIE SP3 – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1.ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>5</sup></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.<sup>5</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší).</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>5</sup></li> </ul>
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je široký.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>3</sup></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je většinou široký.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>3</sup></li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irrelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je ve větší míře omezený.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>3</sup></li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> <li>PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.<sup>5</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> </ul>

<sup>1</sup> Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu; <sup>2</sup> Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body; <sup>3</sup> Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

<sup>1</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

<sup>2</sup> Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>3</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>4</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

<sup>5</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

## ČJL V ÚPRAVĚ PRO ŽÁKY S PUP KATEGORIE SP3 – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 2.ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.<sup>6</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.<sup>6</sup></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.<sup>6</sup></li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.<sup>6</sup></li> <li>Text je o 1 interval kratší.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.<sup>6</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.<sup>6</sup></li> <li>Text je o 2 intervaly kratší.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu<sup>1</sup> není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.<sup>2</sup></li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší).</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.<sup>3</sup></li> <li>Chyby v PTN brání porozumění většině textu.<sup>4</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.<sup>5</sup></li> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.<sup>3</sup></li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>6</sup></li> <li>Text je o 3 intervaly kratší.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.<sup>5</sup></li> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.<sup>3</sup></li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.<sup>6</sup></li> <li>Text je o 3 intervaly kratší.</li> </ul>

<sup>1</sup> Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce; <sup>2</sup> Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body; <sup>3</sup> Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

<sup>1</sup> Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

<sup>2</sup> Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

<sup>3</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně).

<sup>4</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

<sup>5</sup> Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

<sup>6</sup> Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.